

Mündliche Reifeprüfung

Kunst und Gestaltung

Mag^a. Tizia Reseterits



BildungsCampus
Flora Fries AHS

1. Das Motiv der Bewegung in der Bildenden Kunst
2. Kunst und Genialität
3. Liebe und Hass als Motive der Kunst
4. Das barocke Zeitalter
5. Menschenbilder
6. Religiöse und mythologische Themen der Kunst
7. Die – Ismen der Moderne
8. Frauen in der Kunst
9. Licht – Farbe – Raum
10. Das Zeitalter der Renaissance
11. Bildende Kunst des 19. Jahrhunderts
12. Gattungen der Malerei
13. Design und Mode
14. Künstlerische Gestaltungsmittel